

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

Lourenço Resende da Costa, José Junio da Silva e Lucimara Koss 3

PREFÁCIO

Jair Antunes 5

MATRIMONIO Y COMPADRAZGO: MECANISMOS DE CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES SOCIO-RACIALES EN LA POBLACIÓN INDÍGENA DEL VALLE DE MELIPILLA,

CHILE 1780-1810

Andrea Armijo Reyes 7

FRONTERA Y RAZA: LA COLONIZACIÓN DE TIERRAS PÚBLICAS EN ANTIOQUIA (COLOMBIA) DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Diana Henao Holguín 39

OS ARMAZÉNS DE IVAÍ-PR NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX: ESPAÇO, CULTURA E SOCIABILIDADE

Lucimara Koss 67

A IDENTIDADE DOS POVOS DO CAMPO NO BRASIL DO SÉCULO XXI

Angelo Priori e Camilla Samira de Simoni Bolonhezi 93

A PLURALIDADE E A TRANSITORIEDADE DA IDENTIDADE (I)MIGRANTE

Fábio Luiz Machioski 115

IDENTIDADES NÔMADES: DIÁLOGOS CULTURAIS E HIBRIDAÇÃO EM URAÍ – PR

José Junio da Silva 141

DIÁLOGOS ENTRE TEORIA E EXPERIÊNCIA NO FUTEBOL (1980 – 2010): AFINAL, O QUE É IDENTIDADE SOCIAL?

Daniel Vinicius Ferreira 165

A IDENTIDADE COMO NEGÓCIO: O PALESTRA ITÁLIA F. C. E OS
IMIGRANTES PENINSULARES EM CURITIBA

Jhonatan Uewerton Souza 193

(DES)CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES DE RAÇA, GÊNERO E DE
SEXUALIDADE NO DISCURSO DAS/OS ESTUDANTES NAS AULAS
DE LÍNGUA INGLESA

Rosana Aparecida Ribeiro de Sene 221

CORPO, GÊNERO E IDENTIDADE

Claudete Maria Petriw 253

IDENTIDADES EM CONSTRUÇÃO: A UCRANEIDADE EM
PRUDENTÓPOLIS/PR

Nikolas Corrent 271

IDENTIDADE E CULTURA: O USO DA LÍNGUA UCRANIANA EM
PRUDENTÓPOLIS – PR

Lourenço Resende da Costa 295

SOBRE AS AUTORAS E OS AUTORES